



Literatur und Medien rund um die Themen Klimawandel und -schutz

Literatur und Unterrichtsmaterialien:

Atem holen - Wind machen: Klimaschutz für kleine Leute: Luftwoche vom 19. - 24. Juni 2016 in den evangelischen Kindertagesstätten der Nordkirche / Hrsg. von Sylvia Hansen, Petra Steinert.... – Rendsburg: Verband Ev. Kindertageseinrichtungen in Schleswig-Holstein e. V., 2016
Signatur HH: K V 617

Gottes Schöpfung in unserer Hand: Materialien zur Schöpfungslehre und –verantwortung für den Religionsunterricht / Stephan Sigg. – Augsburg: Auer, 2016
Signatur Kiel: 9342-S / HH: D IV 32 und D VIII 229

Enzyklika Laudato si': über die Sorge für das gemeinsame Haus [die Umwelt-Enzyklika mit Einführung und Themenschlüssel] / von Papst Franziskus. Mit einer Einf. von Christiane Florin. – Stuttgart: kbw Bibelwerk, 2015
Signatur Kiel: 3930-L

Laudato Si': unsere Erde in Gefahr! : eine Botschaft von Papst Franziskus für dich / vorliegende Textfassung: Prof. Dr. Agnes Wuckelt ; Die Sternsinger, Kindermissionswerk. – München: Deutscher Katecheten-Verein e.V., [2016]
Signatur Kiel: 9342-L

Ein Brief für die Welt: die Enzyklika Laudato si von Papst Franziskus für Kinder erklärt / Hubert Gaisbauer; mit Bildern von Leonora Leitl. - Innsbruck: Tyrolia-Verlag, 2016
Signatur Kiel: 9342-G

Unser tägliches Brot gib uns heute: neue Weichenstellung für Agrarentwicklung und Welternährung; eine Studie der Kammer der EKD für nachhaltige Entwicklung (EKD-Texte ; 121) / [hrsg. vom Kirchenamt der Evangelischen Kirche in Deutschland (EKD)]. – Hannover, 2015
Signatur HH: 2015:0683

Globales Lernen: Klima & Klimawandel / Heidrun Kiegel. – Kempen: BVK Buch Verlag, 2014
Signatur Kiel: 9342-K

Klimawechsel in der Schule: das Courage-Netzwerk; wer wir sind, was wir tun / von Aktion Courage. – Berlin: Schule ohne Rassismus, Schule mit Courage, 2013
Signatur HH: R II 667

Klimaschutz in der Nordkirche: das Klimaschutzkonzept für die Nordkirche von August 2012 und die Empfehlungen der Nordelbischen Synode von März 2012 / Kirche für KLIMA - die Klimakampagne der Nordkirche, Red.: Jan Christensen ... – Kiel: Kirche für Klima, 2012

Signatur HH: Q 4842

Klima und Klimawandel / Kirsten Preuss. – Kempen: BVK Buch Verlag, 2010

Das Themenheft vermittelt den SchülerInnen grundlegendes Wissen über das Klima und die Erwärmung unserer Erde. Komplexe Zusammenhänge werden einfach und anschaulich erklärt und von den SchülerInnen in zahlreichen Experimenten erprobt. So simulieren die Kinder zum Beispiel mit Hilfe einfacher Materialien den Anstieg des Meeresspiegels und den Treibhauseffekt. Die Arbeitsblätter fordern die SchülerInnen quer durch das Heft zum aktiven Handeln auf: Auch du kannst das Klima schützen!

Signatur Kiel: 9342-P

Klimawandel und Schöpfungsverantwortung: Vernetzt! (Religion betrifft uns ; 3.2010) / Hans-Michael Mingebach, Lothar Ricken. – Aachen: Bergmoser + Höller, 2010

Signatur Kiel: 9865-R

Die Erde ist uns anvertraut: eine ökologische Spiritualität / Leonardo Boff. Aus dem Portug. übers. von Bruno Kern. – Kevelaer: Butzon & Bercker, 2010

Signatur Kiel: 5600-B

Klima und Schöpfung, Kirche für Klima, Die Klimakampagne der Nordelbischen Kirche: Materialien für die Konfirmandenarbeit, Schule und Jugendarbeit / Pädagogisch-Theologisches Institut Nordelbien, Hamburg (PTI), Infostelle Klimagerechtigkeit im NMZ u.a. Red.: Jan Christensen, Rainer Franke u.a. – Hamburg: Päd.-Theol. Institut, 2010

Box enthält: 1 Heft "Methodenmappe zum Thema Klimagerechtigkeit", 1 Heft "Klima und Schöpfung: Materialien für die Konfirmandenarbeit", 1 CD "Kirche für Klima - die Klimakampagne der Nordelbischen Kirche", 1 Aktionsmappe "Mach mal Zukunft!" für die Jugendarbeit mit 9 einzelnen dünnen Heften

Signatur Kiel: 4447-K

Kirche und Klimawandel, Jahrgangsstufe 9/10 kath. (:in Religion ; 3.2009) / [Autor dieser Ausg.: Tobias Dietrich]. – Aachen: Bergmoser + Höller, 2009

Signatur Kiel: 9864-I

Kann ich die Welt retten? Verantwortungsvoll leben - clever konsumieren / Katrin Schüppel. - Mülheim an der Ruhr: Verl. an der Ruhr, 2009

Signatur Kiel: 9864-S

Klimawandel und Gerechtigkeit: eine Ethik der Nachhaltigkeit in christlicher Perspektive / Andreas Lienkamp. - Paderborn [u.a.]: Schöningh, 2009

Signatur HH: 09:1763

Zu Teera nach Tuvalu: Materialien für eine handlungsorientierte Projektarbeit zum Thema "Klimawandel weltweit" / Hrsg.: Welthaus Bielefeld. Red.: Elisabeth Neske u.a. – Bielefeld, Welthaus Bielefeld, 2009 - Für MultiplikatorInnen der schulischen und außerschulischen Bildung
Zielgruppe: Kinder 8 bis 12 Jahre (Klassen 3-6)

Signatur Kiel: 9316-Z

Umkehr zum Leben: nachhaltige Entwicklung im Zeichen des Klimawandels ; eine Denkschrift des Rates der Evangelischen Kirche in Deutschland. - Gütersloh: Gütersloher Verl.-Haus, 2009

Signatur Kiel: 3930-U / HH: 2010:0021

Klimawandel und Klimaschutz: Informationen, Hintergründe, Diskussionsanregungen / Katrin Schüppel. - Mülheim an der Ruhr: Verl. an der Ruhr, 2007

Geeignet für die Klasse 7 - 11, 12 - 17 Jahre

Signatur Kiel: 9865-S

Filme:

Willi in Kenia

24 Min. Dokumentarfilm - Deutschland 2016, Empfohlen: ab 8 Jahren

Reporter Willi Weitzel ist für die Aktion Dreikönigssingen 2017 in den Norden Kenias gereist. Die Auswirkungen des Klimawandels sind hier, im Gebiet der Turkana, deutlich zu spüren. Schon immer war diese Region karg und von Trockenheit betroffen. Früher konnten sich die Menschen noch auf regelmäßige Regenzeiten einstellen. Doch diese gingen mit dem Klimawandel zurück und blieben in den letzten Jahren sogar ganz aus. Der Film macht anschaulich, wie sich die Dürre auf den Alltag der Familien auswirkt, welche Perspektiven es für die Zukunft gibt, wie die Sternsinger helfen und wie wichtig es ist, sich gemeinsam für Gottes Schöpfung einzusetzen!

Online im Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium40926/Willi-in-Kenia>

Taste the Waste: warum schmeißen wir unser Essen auf den Müll?

ein Film von Valentin Thurn. - [Köln]: W-film, 2012

90 Min., Dokumentarfilm, Ab 14 Jahren

Es klingt fast unglaublich und ist doch traurige Realität: Nahezu 50 Prozent aller Lebensmittel werden weg- geworfen - ob durch den Verbraucher oder schon vorher durch die Industrie selbst. Niemandem gefällt diese Wahrheit und doch machen alle mit. Warum? Die Dokumentation sucht nach Antworten und befragt Akteure wie die Abfallwirtschaft, Supermarkt-Direktoren, Bauern oder Köche rund um den Globus. Gleichzeitig werden Alternativen zu verschwenderischem Verhalten sowie Möglichkeiten größerer Wertschätzung aufgezeigt. So alarmierend die weltweite Verschwendung von Lebensmitteln auch ist, macht die Dokumentation von Valentin Thurn doch auch Hoffnung auf Veränderung.

Signatur Kiel: 13.2.0.0.8-DVD / HH: ARM029

Der Mann, der Bäume pflanzte

Frédéric Back. Nach einer Erzählung von Jean Giono, Deutschland 2015 (Orig. 1987) (FriJus)

28 Min., Animationsfilm, Ab 10 Jahren

Ein Schäfer, der Frau und Sohn verloren hat, zieht sich in die Einsamkeit zurück. Das Land um ihn herum ist verdorrt, und die Dörfer sind von den Menschen verlassen. Seinen Gleichmut und seine Kraft findet er wieder bei dem Gedanken, Bäume zu pflanzen und damit die Menschen zurückzuholen. So pflanzt er tausende und aber- tausende Bäume, zuerst Eichen, dann Buchen, später Ahornbäume. Jahre und Jahrzehnte vergehen, und aus den kleinen Pflanzen werden mächtige Wälder. Das Wasser kommt zurück und mit ihm Menschen und Tiere.

Signatur Kiel: 1.4.1.1.8-DVD

Online im Medienportal: <https://www.medienzentralen.de/medium21565/Der-Mann-der-Baeume-pflanzte>

Umschalten

10 Filme zu Energie, Menschenrechten und Klimaschutz

éducation21; BAOBAB Globales Lernen; EZE; MISEREOR, 2016

Signatur Kiel: 13.1.0.0.23-DVD / HH: NAT094

La Buena Vida - Das gute Leben

Jens Schanze, 52 Minuten (Kurzfassung), ab 14 Jahren

Der Film erzählt vom Kohleabbau im Nordosten von Kolumbien. Die gewaltige Cerrejón-Mine, mit 700 km² der größte Kohletagebau der Welt, rückt Tag für Tag näher an das Dorf einer Wayúu-Gemeinschaft, die deshalb umgesiedelt werden soll.

Powerless

Fahad Mustafa, Deepti Kakkar, Indien/USA, 2013

52 Minuten (Kurzfassung), Ab 16 Jahren

Im Mittelpunkt des Films steht der Elektriker Loha Singh aus der nordindischen Stadt Kanpur. Er verdient seinen Lebensunterhalt damit, illegal Stromleitungen anzuzapfen und den Strom in die Häuser und Geschäfte der Armen zu leiten. Seine Gegenspielerin Ritu Maheshwari vertritt den staatlichen Stromkonzern KESCO. Ihr Ziel ist es, die Energieversorgung sicherzustellen und Stromdiebstahl zu verhindern. Der Film lenkt den Blick auf den Kampf um eine funktionierende Infrastruktur und den Zugang zu Energie.

Black out

Eva Weber, 27 Minuten (Kurzfassung), ab 16 Jahren

Während der Prüfungszeit machen sich tausende Schüler/innen in der Hauptstadt Guineas allabendlich zum Lernen auf den Weg zu öffentlichen beleuchteten Plätzen, Tankstellen oder vor dem Flughafen. Denn in vielen Haushalten gibt es keinen Zugang zu Elektrizität und die staatliche Stromversorgung ist instabil. Der Film zeigt nächtliche Stimmungsbilder aus Conakry und lässt lernende Jugendliche, einen Lehrer und Angestellte eines Elektrizitätswerkes zu Wort kommen.

No problem! Solaringenieurinnen für Afrika

Yasmin Kidwai, 28 Minuten (Kurzfassung), ab 14 Jahren

Der Film begleitet eine Gruppe von Frauen aus Liberia, Malawi, Sudan und Tansania, die im indischen Rajasthan im "Barefoot College" zu Solaringenieurinnen ausgebildet werden. Nach sechs Monaten kehren sie in ihre Dörfer zurück und bringen Solartechnik und Know-how in entlegene ländliche Gebiete, die bisher keinen Zugang zu Strom hatten. Das Süd-Süd-Entwicklungsprojekt qualifiziert Frauen und ermöglicht eine autonome, dezentrale Energieversorgung.

Die Lithium Revolution

Andreas Pichler, Julio Weiss, 52 Minuten, ab 14 Jahren

Lithium ist der zentrale Baustein von Batterien und bestimmt den Erfolg der Elektromobilität mit. Auch bei der Speicherung von unregelmäßig verfügbaren Energieformen wie Wind- und Solarenergie könnte der Rohstoff künftig eine wichtige Rolle spielen. Bolivien verfügt über große Lithiumvorkommen und gerät damit in den Fokus internationaler Rohstoffkonzerne. Aus verschiedenen Perspektiven erzählt der Film vom Run auf eine mögliche Schlüsseltechnologie der Zukunft.

Erneuerbare Energie für alle

Carl-A. Fechner, 30 Minuten (Kurzfassung), ab 14 Jahren

Der Film - eine Kurzfassung des Kinofilms "Die 4. Revolution" - steht für die Vision einer Welt, deren Energieversorgung zu 100 Prozent aus erneuerbaren Quellen kommt und die für alle verfügbar und bezahlbar ist. Der Film macht sich stark für eine radikale Umstrukturierung der Energieversorgung und zeigt anhand von Beispielen aus Dänemark, Mali, Spanien u. China, wie der Umstieg auf erneuerbare Energien aussehen könnte.

Hands on! Aktiv gegen Klimawandel

Liz Miller, Karen Winther, Mary Kiio, Kanada, Norwegen, Kenia 2014/2016

25 Minuten (Kurzfassung), ab 14 Jahren

Der Film porträtiert drei junge Frauen aus Norwegen, Kenia und Kanada, die sich in ihrer Heimat für Umwelt- und Klimaschutz engagieren. Er stellt ihre Initiativen vor und macht ihre Motive für ihr Engagement deutlich. Die drei Frauen zeigen, wie man mit Protest, Bildung und lokalen Netzwerken gegen Umweltzerstörung, die Folgen des Klimawandels oder für den Ausstieg aus der Ölförderung kämpfen kann.

Die Rechnung

Peter Wedel, Deutschland 2009

4 Minuten, Kurzfilm, ab 14 Jahren

Wer bezahlt die Rechnung für schnelle Benzinfresser, Fernreisen und Golfspielen in der Wüste? Der Kurzfilm zeigt auf unterhaltsame Weise die Auswirkungen unseres energieverschwenderischen Lebensstils auf das Klima und die Folgen für Menschen in sogenannten Entwicklungsländern, ohne den pädagogischen Zeigefinger zu heben.

Für ein Klima der Gerechtigkeit

Denise Faust, Deutschland 2009, 2 Minuten, Animationsfilm, ab 14 Jahren

Der kurze Stopmotion-Animationsfilm veranschaulicht die soziale Schieflage zwischen den Industrienationen und Entwicklungsländern, die durch den Klimawandel entsteht. Gleichzeitig werden auch Lösungsansätze aufgezeigt.

Kein Geld für Kohle, Öl und Gas

2 Minuten, Kurzfilm, ab 16 Jahren

Das Kampagnenvideo zeigt, wie die Fossil-Free-Divestment-Bewegung den Klimawandel erfolgreich durch eine einfache Idee bekämpfen will: Sie fordert dazu auf, Investitionen aus fossilen Energieunternehmen zurückzuziehen: kein Geld für Kohle, Gas und Erdöl.

7 oder Warum ich auf der Welt bin

*Regie: Antje Starost und Hans Helmut Grotjahn. Hrsg.: Bundesverband Jugend und Film
87 Min., ab 8 Jahren*

Der Film begleitet Kinder zwischen 7 und 12 Jahren aus Deutschland, Griechenland, Frankreich und Ecuador. Sie alle versuchen in dem Film eine Antwort auf Fragen zu finden, auf die es, wenn überhaupt, eindeutige Antworten nicht gibt. Zum Beispiel: Was ist der Tod? Was ist das Leben? Fragen nach dem Sinn des Lebens also - und die Auskünfte der Kinder offenbaren nicht nur die Lust an der intellektuellen Herausforderung, sondern auch eine erstaunliche Tiefe der Gedanken, die weit über den eigenen Tellerrand reichen. "Man hat eigentlich immer was zum Nachdenken. Und darüber kannst du dann nachdenken", meint der zehnjährige Jonathan aus Berlin, der einmal Butler werden will. Erschreckend dabei ist, wie früh Kinder offenbar den kritischen Zustand der Welt wahrnehmen - jedenfalls viel früher als Erwachsene es sich vorstellen. Der neunjährige Basile aus Paris zum Beispiel ist zutiefst überzeugt, dass die Umweltzerstörung den Tod der Erde bedingt. Für ihn ist es deshalb ganz wichtig, die Umweltzerstörung zu stoppen, "unseren Planeten zu respektieren". Denn "die Natur ist die einzige Sache auf der Welt, die nicht von Menschen gemacht worden ist. Wenn die Menschen verschwinden, bleibt die Erde und hat ihre Ruhe. Aber die Menschen können hinterher keine andere Erde finden. Also verschwinden sie auch." Auch Jonathan, der mit Begeisterung angeln geht und seinen Fang sofort ausnimmt, weil es sonst Tierquälerei ist, hat große Angst vor der Klimaerwärmung und hofft, dass er die Zerstörung der Erde nicht mehr erlebt.

In diesem einzigartigen Film nehmen uns Kinder mit in ihre Welt und in ihr Leben. Sie zeigen uns, was sie bewegt, was sie lieben, worüber sie weinen und lachen. Sieben Kinder im Alter zwischen sieben und elf Jahren aus Berlin, Paris, Bulgarien, Kreta und Ecuador entwickeln ihre Antworten auf die Frage, warum sie auf der Welt sind. Sie erzählen von ihrer Sicht auf die Welt und auf ihr Leben - authentisch, mit Ernsthaftigkeit und Fantasie, mit Raffinesse, Witz - und mit dem Staunen über die Welt und dem Willen, etwas zu verändern. Ab 8 Jahren. Auf der DVD-ROM-Ebene ist Material für die Nutzung des Films in Jugendarbeit und Schule enthalten (als Begleitheft ausgedruckt).

Signatur Kiel: 7.3.1.0.1-DVD / HH: SPI-S

Von der Verantwortung des Einzelnen: 2 Dokumentarfilme

(Reihe: Umtausch ausgeschlossen - es gibt nur eine Schöpfung ; 1)

Buch/Regie: Heide Breitel. Begleitmaterial: Matthias Hestermann ... - Stuttgart: Ev. Medienhaus, 2009

Die DVD enthält zwei Filme:

Geliehen - nicht geschenkt. Berthold Weber, Bauer in der achten Generation - Deutschland 2008, 19 Min., Farbe - "Ich versuche, ein irdisches Paradies mit all seinen Kompromissen hin zu bekommen". So erklärt Berthold Weber seine Lebens- und Arbeitsweise als Biobauer. Und das nimmt man dem dreifachen Familienvater, dessen Eltern tageweise seine Frau Beate und ihn auf dem Hof unterstützen, gerne ab. Ehrfurcht vor der Schöpfung, vor dem Reichtum von "Mutter Erde", die es zu bewahren gilt, sind zu jedem Moment spürbar. Und auch so etwas wie Selbstbestimmtheit, Freiheit und Ganzheitlichkeit, was diese Aufgabe eher als Privileg denn als harte körperliche Arbeit ohne freie Wochenenden erscheinen lässt.

350 Meter bis zum Bäcker. Wie wir das Klima verändern. - Deutschland 2008, 10 Min., Farbe

"Mir ist es wichtig sagen zu können, dass mein Handeln andere nicht über Gebühr schädigt". Thomas Metzger und seine Frau Bettina Enderle bewegen sich mit Zug und Fahrrad fort. Sie sind davon überzeugt, der beste Weg Kindern umweltbewusstes Handeln nahe zu bringen, meint, die Freude an der Bewegung zu fördern. Es hat mit ihrem Begriff von Nächstenliebe zu tun, global zu denken. Unser Verhalten hier, die "350 Meter bis zum Bäcker" mit dem Auto zurückzulegen, wirkt sich auf die Lebensbedingungen der Menschen in anderen Erdteilen aus, die wir nicht sehen und kennen. Dem setzen sie eine bewusst andere Art der Mobilität entgegen.

Auf der DVD-Video-Ebene befindet sich zusätzlich der Film "Pferdestärken - Biodiesel aus Lebensmitteln?". Auf der ROM-Ebene sind Unterrichts- und Gottesdienstideen zum Thema Schöpfung, Arbeitsblätter, eine Bildergalerie sowie Medientipps enthalten.

Signatur Kiel: 13.4.0.0.1-DVD

Den Erfindungsreichtum aller nutzen: 2 Dokumentarfilme

(Reihe: Umtausch ausgeschlossen - es gibt nur eine Schöpfung ; 2)

Buch/Regie: Heide Breitel. Begleitmaterial: Matthias Hestermann ... - Stuttgart: Ev. Medienhaus, 2009

Die DVD enthält zwei Filme:

Strom aus der Wüste. Das Aufwindkraftwerk. - Deutschland 2008/2009, 18 Min., Farbe - Können wir unser Energieproblem umweltfreundlich lösen? Jörg Schlaich meint: ja. Der Bauingenieur sieht in der Sonne eine unerschöpfliche Ressource. Sofern wir bereit seien, in der Wüste Solaranlagen zu bauen, müssten wir uns keine Sorgen um die Energie der Zukunft machen. Der Stuttgarter Professor berichtet von Erfahrungen und

Möglichkeiten, die Aufwindkraftwerke bieten und zeigt uns anhand von Fotos und Computersimulationen, wie sie funktionieren. Die Politik handelt aus der Sicht Schlaichs gerne nach der Methode "wenn ich nichts mache, mache ich nichts falsch". So setzt er in Schüler, die diesen Film sehen, die Hoffnung, dass sie die Chancen eines solch einfachen Prinzips begeistert, auf dass welche von ihnen es später umsetzen wollen.

Haus ohne Heizung. Die Kraft der Sonne und des Windes - Deutschland, 13 Min., 2008, Farbe -

"Verantwortung für die Schöpfung heißt für mich dazu beizutragen, der nächsten Generation die Erde in einem lebenswerten Zustand weiterzugeben." Der Ingenieur Heiner Sigmund beschäftigt sich mit dem Bau von Passivhäusern, also Gebäuden, in die nur wenig Energie gesteckt werden muss, um Heizung und warmes Wasser zur Verfügung zu haben. Die Kraft von Sonne und Wind fasziniert Heiner Sigmund. Praxis zieht er der Theorie allemal vor und erzählt vom Engagement einer Gruppe Konfirmanden, die auf das Gemeindehaus in Bad Waldsee eine Photovoltaik-Anlage installierten und dabei viel fürs Leben lernten.

Auf der DVD-Video-Ebene befinden sich zusätzlich die Filme "Schulklima" und "Umweltmanagement - Klima- und Umweltschutz in der Kirche". Auf der ROM-Ebene sind Unterrichtsideen für den Religions- und Geographieunterricht, Arbeitsblätter, eine Bildergalerie sowie Medientipps enthalten.

Signatur Kiel: 13.4.0.0.1-DVD

Unterwegs in die Zukunft: 12 Filme zum Thema zukunftsfähiges Deutschland in einer globalisierten Welt / Hrsg.: EZEF, Brot für die Welt, eed / München: FWU - Inst. f. Film und Bild in Wissenschaft und Unterricht / Stuttgart: EZEF

Begleitend zur Studie "Zukunftsfähiges Deutschland in einer globalisierten Welt" bietet diese DVD zwölf Filme unterschiedlicher Genres und Machart: klassische Fernsehreportagen, unterhaltsame, witzige, nachdenklich stimmenden oder provokante Animationsfilme und Dokumentarfilme. - 1. Landfunk, Irland 2004, Animation, 3 Minuten - 2. Alptraum im Fischerboot - Afrikas Flüchtlinge und Europas Fischereipolitik, D 2008, Doku, 60 Min. - 3. Delivery, D 2007, Animation, 9 Minuten - 4. Kein Brot für Öl - Der Biosprit-Boom in Kolumbien, D 2009, Doku, 30 Minuten - 5. Heimarbeit, D 2005, Fake-Doku, 2 Minuten - 6. Mr. Frog goes fishing, D 2004, Animation, 4 Minuten - 7. Das Rad, D 2001, Animation, 9 Minuten - 8. Sonnenenergie für die Welt der Zukunft, D 2009, Doku, 18 Minuten - 9. Um Fair zu sein - Kaffeegenuss ohne Umwege, A/D 2009, Doku, 35 Minuten - 10. Wie zerstören wir die Welt, GB 2007, Animation, 4 Teile à 2 Minuten - 11. Die Küche im Dorf lassen - das Modell der Evangelischen Akademie Bad Boll, D 2009, Doku, 16 Minuten - 12. 350 Meter bis zum Bäcker - wie wir das Klima verändern, D 2009, Doku, 10 Minuten

Signatur Kiel: 13.3.0.0.4-DVD / HH: ARM033

Spiele:

Prima Klima?! Gemeinsam gegen den Klimaschurken

Wissensspiel zum Thema Klimagerechtigkeit für Kinder, in erster Linie für Schulklassen bzw. Kinder- und Jugendgruppen geeignet. Für 3 bis 8 Spieler von 7 bis 12 Jahren (1. - 6. Klasse) ; Spieldauer: ca. 30 bis 45 Minuten

Spielkonzeption: Jannika Baars, Illustrationen: Wiebke Arntz ; entwickelt im Auftrag der Infostelle Klimagerechtigkeit, Zentrum für Mission und Ökumene - Nordkirche weltweit, 2017

Spielumfang: Spielplan, 1 Würfel, 2 Spielfiguren, 25 Wissenskarten (gelb), 10 Ereigniskarten (blau), 5 Aktionskarten (rot), Spielanleitung mit Auflösungen

Signatur Kiel: 13.2.0.0.11-SP

Keep cool: setzen Sie das Klima aufs Spiel [ein Verhandlungsspiel] / Klaus Eisenack & Gerhard Petschel-Held; Carl von Ossietzky Universität Oldenburg; Tyndall Centre for Climate Research. – Niedermeilingen: Spieltrieb, 2013

Für 3 - 6 Spieler ab 12 Jahren, Text in Dt. und Engl.

In "Keep cool" sind Sie ein "Global Player". Sie versuchen Ihre wirtschaftlichen Interessen durchzusetzen, während starke politische Gruppen wie die Ölindustrie oder Umweltverbände über Sieg und Niederlage bestimmen. Bei jedem Spielzug müssen Sie zwischen gemeinschaftlichem Klimaschutz und Eigeninteresse abwägen. Das Risiko: Dürren, Hochwasser und Krankheiten. Die Chance: Wohlstand und ein stabiles Weltklima. Siegerin oder Sieger ist, wer zuerst das auf seiner Zielkarte vorgegebene Ergebnis erreicht. Geht man aber zu rücksichtslos vor, verlieren alle.

Signatur Kiel: 13.2.0.0.1-SP

Das Weltverteilungsspiel

Hrsg. von: Brot für die Welt ; Diakonisches Werk Schleswig-Holstein, Ökumenische Diakonie ; Torsten Nolte, Nicole Rönnspeiß und Imke Frerichs. – Rendsburg, 2016

Anhand des Weltspiels wird die Verteilung der Weltbevölkerung und der auf der Welt vorhandenen Ressourcen deutlich. Das Spiel kann in mehreren Einheiten gespielt und je nach Thema angepasst werden. Wird beispielsweise zum Thema Klima gearbeitet, können neben der Weltbevölkerung das Geld und der Energieverbrauch verteilt werden, zum Thema Ernährung die Weltbevölkerung und die verfügbaren Kalorien etc. Es empfiehlt sich bei dem Spiel Kleingruppen zu bilden, die jeweils für einen Kontinent verantwortlich sind. Das Spiel bringt sowohl Jugendlichen als auch Erwachsenen Spaß und führt zu vielen "Aha-Erlebnissen" sowie spannenden Diskussionen rund um das Thema Gerechtigkeit. Umfang: 1 Inventarliste, 1 Spielanleitung (30 laminierte Blätter), 1 Weltspielplane, 30 Holzfiguren, 30 Holzdollar, 30 Holzbrote, 30 Plastikugeln, 30 Glassteine, 30 Joghurtbecher, 6 Leinenbeutel

Signatur Kiel: 10.1.0.0.56-MK

Poster:

Wie wir die Welt verändern: der Klimawandel

Maßstab 1 : 30 000000, Karte: 137x97 cm

Verantwortlich für den Inhalt: Bischöfliches Hilfswerk Misereor, 2014

Die neue MISEREOR-Weltkarte zeigt Länder, Hauptstädte, große Gewässer, Täler und Gebirge. Rund um die Weltkarte finden Sie Informationen zu den Ursachen und Folgen des Klimawandels. Anhand von Grafiken werden die Hauptverursacher von Treibhausgasen, die CO₂ Emissionen pro Kopf und Nation und die Entwaldung dargestellt. Die globalen und regionalen Folgen des Klimawandels werden mit Beispielen, wie der Eisschmelze an den Polen, der Wasserknappheit in der Sahelzone oder den zunehmenden Naturkatastrophen in Grafiken, Fotos und Texten veranschaulicht. Des Weiteren werden konkrete Handlungsmöglichkeiten vorgestellt, die jeder Einzelne durchführen kann, um einen Beitrag zum Klimaschutz zu leisten. Die Weltkarte eignet sich besonders für den Einsatz in der Schule. Sie kann sowohl im Fachunterricht als auch fächerübergreifend zur Arbeit an dem Thema Klimawandel eingesetzt werden.

Signatur Kiel: 10.1.0.0.53-K